Grafenegg Festival 2027 im Herzen Europas

Mit Johannes Neubert als künstlerischem Leiter beginnt 2027 die Saison 1 nach Rudolf Buchbinder in Grafenegg. In seinem ersten Jahr als Programmverantwortlicher präsentiert er einen neu strukturierten Grafenegg-Sommer, der regionale Verankerung, europäische Begegnung und internationale Spitzenklasse in drei eigenständigen Formaten vereint: Sommerklänge, im Herzen Europas und Grafenegg Festival.

Copyright: Lisa Edi

In der mumok Lounge des Wiener MuseumsQuartiers präsentierten der KüNSTLERISCHE LEITER JOHANNES NEUBERT, GESCHäFTSFüHRERIN SIMONE BAMBERG und DRAMATURG MARKUS HENNERFEIND im Beisein von NIEDERöSTERREICHS LANDESHAUPTFRAU JOHANNA MIKL-LEITNER das Programm für die Grafenegger Sommersaison 2027.

NEUES KAPITEL, NEUE IDEEN

Grafenegg schlägt 2027 ein neues Kapitel seiner Erfolgsgeschichte auf. Erstmals gliedert sich der Sommer in drei klar profilierte Formate: die Sommerklänge (17. Juni bis 17. Juli), das neue Im Herzen Europas (24. Juli bis 7. August) sowie das Grafenegg Festival (13. August bis 5. September). Gemeinsam bilden sie die drei Säulen eines Grafenegg-Sommers, der Bewährtes weiterentwickelt und neue Akzente setzt. Im Lichte dieser Neuerungen bleibt das Wesen des Standorts unverändert: Grafenegg verbindet musikalische Spitzenqualität mit einer einzigartigen Atmosphäre aus Schloss, Parklandschaft und außergewöhnlichen Spielstätten.

KULTURELLES UND KULINARISCHES GESAMTKUNSTWERK

"Grafenegg ist eine Oase für die Musik", erklärt Johannes Neubert. "Die besondere Verbindung von Natur, Architektur und künstlerischer Exzellenz schafft eine Atmosphäre, die ihresgleichen sucht. Mein Ziel für 2027 war es, die gewachsene Identität dieses Ortes zu bewahren und zugleich neue Perspektiven zu eröffnen. Ich gestalte Programme, die mit Musik Geschichten erzählen, Traditionen weitertragen und neue Impulse setzen. So entsteht ein Grafenegg-Sommer mit drei eigenständigen Profilen, die gemeinsam das Wesen Grafeneggs widerspiegeln: regional verwurzelt, europäisch geprägt und international ausgerichtet."

DAS WHO IS WHO DER KLASSIK

Mit 48 Veranstaltungen und mehr als 80 internationalen DirigentInnen, SolistInnen und Orchestern versammelt Grafenegg 2027 die Spitze der internationalen Klassikwelt. Auf dem Programm stehen Gastspiele renommierter Klangkörper wie der Wiener Philharmoniker, des Royal Concertgebouw Orchestra, des London Symphony Orchestra und der Tschechischen Philharmonie sowie Auftritte von Künstlerpersönlichkeiten wie Martha Argerich, Daniel Barenboim, Leonidas Kavakos, Klaus Mäkelä, Andris Nelsons, Sir Antonio Pappano und Daniil Trifonov. Auch Rudolf Buchbinder bleibt als Präsident des Festivals und auf der Bühne ein prägender Teil des Geschehens: Der langjährige künstlerische Leiter wird an allen vier Festivalwochenenden zu erleben sein und damit die besondere Verbindung zu Grafenegg weiterführen.

GRAFENEGGS MUSIKALISCHE WURZELN

Die Sommerklänge werden ab 2027 exklusiv vom Tonkünstler-Orchester Niederösterreich als Residenzorchester gemeinsam mit internationalen Solist:innen und Dirigent:innen gestaltet. Den Auftakt bildet die traditionelle Sommernachtsgala, gefolgt von Konzerten mit großer Klassik, Filmmusik, Familienprogrammen sowie neuen Perspektiven auf vertraute Werke.

IM HERZEN EUROPAS MIT DEM EUYO

Im Herzen Europas entsteht 2027 gemeinsam mit dem European Union Youth Orchestra (EUYO) als neues Format. Junge Spitzenmusiker:innen aus allen 27 EU-Mitgliedstaaten kommen für eine dreiwöchige Residenz nach Grafenegg und gestalten Konzerte, Diskussionsformate und Begegnungen. Zu den Höhepunkten zählen die Weltpremiere eines

einzigartigen Inszenierungskonzepts von Richard Strauss 'Also sprach Zarathustra' unter der Leitung von EUYO-Musikdirektor Ivan Fischer mit einer Choreografie von Liz Lerman sowie eine Auseinandersetzung mit europäischer kultureller Identität rund um Ludwig van Beethovens 'Eroica'. Den Abschluss bildet Beethovens 9. Symphonie unter der Leitung von Ivan Fischer.

"Mit Im Herzen Europas schaffen wir gemeinsam mit Grafenegg einen Ort, an dem herausragende junge MusikerInnen aus ganz Europa ihr Können entfalten und Menschen über Grenzen hinweg durch Musik verbinden können", erklärt MARSHALL MARCUS, CEO DES EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA . "Johannes Neuberts Vision und Grafeneggs Anspruch auf künstlerische Exzellenz machen diese Partnerschaft zu etwas ganz Besonderem." Die langjährige Partnerschaft mit dem EUYO, das seit 2022 seinen Sitz in Grafenegg hat, wird damit auf eine neue Ebene gehoben. Das gemeinsame Format versteht sich als Ort des kulturellen Austauschs, an dem europäische Vielfalt durch Musik unmittelbar erlebbar wird.

GRAFENEGG FESTIVAL: INTERNATIONALE EXZELLENZ

Mit dem Grafenegg Festival endet die Sommersaison: Internationale Spitzenorchester treffen auf herausragende Solist:innen und Dirigent:innen unserer Zeit. Das Eröffnungswochenende steht unter dem Motto 'Heimat / Fremde / Nachbarn' und rückt die kulturellen Verbindungen innerhalb Europas in den Mittelpunkt. Zur Eröffnung erklingt Antonín Dvoraks Oper 'Rusalka ' mit der Tschechischen Philharmonie unter Semyon Bychkov in einer semikonzertanten Aufführung mit einer eigens entwickelten Konzert- und Lichtregie. Darüber hinaus sind mit Dvoraks Symphonie Nr. 9 'Aus der Neuen Welt' und Smetanas Zyklus 'Mein Vaterland' weitere Schlüsselwerke der tschechischen Musiktradition zu erleben.

STEVE REICH ALS COMPOSER IN RESIDENCE

Ein besonderer Schwerpunkt gilt 2027 dem amerikanischen Komponisten Steve Reich, der anlässlich seines 90. Geburtstags mit einer umfassenden Personale geehrt wird. Konzerte, Kammermusik, eine Ausstellung und Installationen beleuchten Leben, Werk und Einfluss eines der bedeutendsten Komponisten der Gegenwart. Reich übernimmt zudem die künstlerische Leitung des renommierten Composer-Conductor-Workshops 'Ink Still Wet' und arbeitet dort mit jungen KomponistInnen aus aller Welt.

"Steve Reich hat unser musikalisches Denken nachhaltig geprägt", sagt Johannes Neubert. "Seine Musik verbindet Innovation mit unmittelbarer Wirkung auf das Publikum. Ihm in Grafenegg eine umfassende Personale zu widmen, ist uns Freude und Verpflichtung zugleich."

VORVERKAUF STARTET AM 11. NOVEMBER

Der Vorverkauf für die Saison 2027 beginnt am 11. November 2026 für fördernde Mitglieder des Grafenegg Freundeskreis, am 18. November 2026 für InhaberInnen der Grafenegg Card. Der allgemeine Verkauf startet am 25. November 2026. Tickets sind online unter https://grafenegg.com {https://grafenegg.com}, telefonisch sowie in den Kartenbüros in Wien und Grafenegg erhältlich.

(mst)
Grafenegg Programm 2027 {https://www.grafenegg.com}

Copyright: Lifestyle - Das gute Leben im Internet