BEETHOVEN LEBT im Kulturjahr 2027 in Baden



Copyright: psbcedrick.kollerics

2027 jährt sich der Tod Ludwig van Beethovens zum 200. Mal. Baden, das mit Leben und Schaffen des großen Komponisten eng verbunden ist, nimmt dieses Jubiläum zum Anlass für ein außergewöhnliches Kulturjahr. Beethoven kam über viele Jahre regelmäßig in die traditionsreiche Kurstadt, um die heilenden Schwefelquellen zu nutzen und Erholung und Inspiration in der Natur zu finden.

Zugleich war Baden ein bedeutender Ort seines musikalischen Schaffens. Er wohnte drei Sommer in der Rathausgasse 10, dem heutigen Beethovenhaus Baden.

BEETHOVEN LEBT NOCH IMMER

2027 wird Baden zur Bühne für einen der größten Komponisten aller Zeiten. Unter dem Motto BEETHOVEN LEBT! lädt die Stadt ein, den Ausnahmekomponisten und sein Werk neu zu entdecken – facettenreich, überraschend und generationenübergreifend. Publikum aus nah und fern erwartet ein vielfältiges Programm mit hochkarätigen Kammer- und Orchester-Konzerten, Vorträgen und Theaterproduktionen, einem Sing-Along beim Beethoven-Tempel, Stadtspaziergängen auf Beethovens Spuren, einer Sonderschau im Beethovenhaus Baden, einer Beethoven-Tankstelle mit Beethoven To Go, individuellen Audiowalks und vielem mehr. Vielfalt mit internationaler Strahlkraft über Generationen, Kulturen und Grenzen hinweg ist das Motto.

MUSIKALISCHE HIGHLIGHTS

Das musikalische Programm spannt einen Bogen von Beethovens frühem Klaviertrio op. 1 im Jänner bis zur monumentalen Neunten Symphonie der Tritonus Konzertreihe im Dezember. Orchesterkonzerte der NÖ Tonkünstler und der Beethoven Philharmonie mit Beethoven-Schwerpunkten und der Beethoven Frühling von DOROTHY KHADEM-MISSAGH sind ebenso Teil des Jubiläumsprogramms wie die Badener Sonntagsmusiken und zahlreiche Kammermusik-Konzerte im Haus der Kunst. An Beethovens Todestag, dem 26. März, lädt das Beethovenhaus Baden zu einem Tag der offenen Tür, mit Eröffnung der Sonderschau „Vom Kurgast zum Denkmal“.

Zu den musikalischen Höhepunkten zählt weiters ein Hammerklavier-Zyklus im Beethovenhaus Baden am historischen Beethoven-Flügel mit Camilla Köhnken, Martin Nöbauer und Gottlieb Wallisch. In der Schwerpunktwoche „Beethoven besonders“ mit Theater, Kammermusik und Wiener Musik im April geht es neben musikalischen Schmankerln zum Heurigen mit „Blauer Zweigelt, Blunz’n und Bradlmusi“ und ins Theater am Steg mit „Schwanenflügel“ aus Bonn.

Musikalische Highlights der zweiten Jahreshälfte sind das Solokonzert von RUDOLF BUCHBINDER im Stadttheater Baden, ein Gastspiel des Taiwan Symphony Orchestra im Congress Casino Baden, sowie ein Serenadenkonzert mit Aaron Karl. Ein Beethoven-Beitrag bei der Fotoausstellung La Gacilly ist ebenso in Planung wie ein Kino-Film-Schwerpunkt, eine Beethoven-Tankstelle mit Beethoven To Go sowie individuelle Audiowalks durch die ganze Stadt.

(mst)
Beethoven in Baden {https://www.beethoven2027.baden.at}