

20. Grafenegg Festival von Rudolf Buchbinder eröffnet



Copyright: Wolf-Dieter Grabner

CHORFANTASIE UND CARMINA BURANA

FESTIVAL-LEITER RUDOLF BUCHBINDER begann den Abend allein am Flügel mit den ersten Takten der "Chorfantasie", bevor das Philharmonia Orchestra London und der Wiener Singverein unter der Leitung CRISTIAN MACELARUS einstimmten und der erste Teil des Abends hymnisch endete. Nach der Pause brachten unter M?celarus Leitung der Wiener Singverein, das Philharmonia Orchestra, SOPRANISTIN NIKOLA HILLEBRAND, TENOR NICHOLAS PHAN, BARITON GERMÁN OLVERA und die Wiener Chormädchen Carl Orffs populäre "Carmina Burana" zur Aufführung.

WHO IS WHO DER KLASSIKWELT

Nach diesem ebenso festlichen wie klanggewaltigen Auftakt der Festivalsaison versammeln sich bis zum 6. September erneut zahlreiche internationale Spitzenensembles und Künstler:innen in Grafenegg. Im Jubiläumsjahr gastieren u.a. das Royal Concertgebouw Orchestra mit SANTTU-MATIAS ROUVALI, das Rotterdam Philharmonic Orchestra und die Münchner Philharmoniker mit LAHAV SHANI, das Bayreuther Festspielorchester mit PABLO HERAS-CASADO, die Wiener Philharmoniker mit TUGAN SOXHIEV, das European Union Youth Orchestra mit GUSTAVO GIMENO, das Danish National Symphony Orchestra mit FABIO LUISI, das Mahler Chamber Orchestra, die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker, das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich mit FABIEN GABEL, DOMINGO HINDOYAN und BRAD LUBMAN sowie zum Festivalabschluss das Orchestra Giovanile Luigi Cherubini mit RICCARDO MUTI. Stars wie MARTHA ARGERICH, PIOTR BECZA?A, Rudolf Buchbinder, GAUTIER CAPUCON, ERIC CUTLER, JOYCE DIDONATO, SERGEI DOGADIN, MARTIN FRÖST, ASMIK GRIGORIAN, JULIA HAGEN, ALEXANDRE KANTOROW, CAMILLA NYLUND, VÍKINGUR ÓLAFSSON, ANDREAS SCHAGER, JORDAN SHANAHAN, NIKOLAJ SZEPS-ZNAIDER, MIINA-LIISA VÄRELÄ, YUJA WANG, JÖRG WIDMANN und GEORG ZEPPENFELD bereichern als Solist:innen das 20. Grafenegg Festival.

Composer in Residence ist 2026 OLGA NEUWIRTH, deren Rhapsodie für Klarinette mit Orchester "Zones of Blue" am 21. August die österreichische Erstaufführung erlebt. Darüber hinaus leitet Neuwirth den Composer-Conductor-Workshop Ink Still Wet, der Grafeneggs Engagement für zeitgenössisches Musikschaftern und die Förderung junger Komponist:innen auch im Jubiläumssommer bekräftigt.

(mst)

Festival Grafenegg 2026 {<https://www.grafenegg.com>}



Copyright: Wolf-Dieter Grabner