

## VALIE EXPORT ist tot



Copyright: Violetta Wakolbinger

Mit VALIE EXPORT verliert die internationale Kunstwelt eine prägende Stimme der Gegenwartskunst und Österreich eine außergewöhnliche Künstlerpersönlichkeit. VALIE EXPORT wurde 1940 als Waltraud Lehner in Linz geboren und entwickelte sich seit den späten 1960er-Jahren zu einer zentralen Figur der internationalen Avantgarde-, Medien- und Performancekunst.

### RADIKALE AKTIONEN UND EXPERIMENTELLE FILME

Internationale Bekanntheit erlangte sie mit radikalen Aktionen im öffentlichen Raum, in denen sie gesellschaftliche Machtverhältnisse und Körperbilder aus feministischer Perspektive hinterfragte. Neben ihren performativen Arbeiten prägte sie auch den experimentellen Film, die Video- und Medienkunst sowie installative und fotografische Praktiken.

Über Jahrzehnte hinweg blieb sie dem Lentos Kunstmuseum eng verbunden – nicht zuletzt durch den Ankauf ihres umfangreichen Vorlasses durch die Stadt Linz im Jahr 2015, der heute Teil der Sammlung des Lentos Kunstmuseums ist und im VALIE EXPORT Center wissenschaftlich erschlossen sowie international beforscht wird. Mit Hommage ? VALIE EXPORT (2020/21) zeigte das Lentos anlässlich ihres 80. Geburtstags zentrale Werke aus der Sammlung gemeinsam mit Materialien aus dem Vorlass und thematisierte insbesondere ihre intensive Auseinandersetzung mit dem Körper als gesellschaftlich und medial geprägtem Raum. Seit 2022 ist VALIE EXPORT zudem mit der permanenten Installation Augen Würfel im öffentlichen Raum an der Donaulände präsent: Die aus fünf Aluminiumwürfeln bestehende Arbeit erweitert den Skulpturenpark Forum Metall des Lentos Kunstmuseum.

„Der Tod von VALIE EXPORT erfüllt uns mit großer Trauer. Mit ihr verlieren wir eine außergewöhnliche Persönlichkeit, die die internationale Kunstwelt nachhaltig geprägt hat. Sie war eine Künstlerin, die ihrer Zeit oft weit voraus war und mit großer Konsequenz gesellschaftliche Strukturen, Rollenbilder und Mechanismen medialer Wahrnehmung hinterfragt hat. Für das Lentos Kunstmuseum war die Zusammenarbeit mit VALIE EXPORT über viele Jahre hinweg von außergewöhnlicher Bedeutung. Besonders der Ankauf ihres Vorlasses war ein Meilenstein, weil damit nicht nur ein einzigartiges künstlerisches Archiv bewahrt werden konnte, sondern auch die Grundlage für internationale Forschung und Vermittlung geschaffen wurde. Dass VALIE EXPORT ihrer Heimatstadt dieses Vertrauen entgegengebracht hat, verstehen wir als große Verantwortung und bleibenden Auftrag, ihr Werk lebendig zu halten“, so HEMMA SCHMUTZ, künstlerische Direktorin des Lentos Kunstmuseum Linz.

(mst)

LENTOS Kunstmuseum {<https://www.lentos.at/>}