

ESC goes Würstelstand



Copyright: Christine Miess

WÜRSTELBUDENDACH

Grund genug für VieVinum-Organisatorin ALEXANDRA GRASKI-HOFFMANN, den ESC auf ungewöhnliche Weise zu feiern – mit einem Gewinnspiel für Winzer:innen, bei dem ein ungewöhnliches Interview verlost wurde. Fünf glückliche Teilnehmenden trafen dazu Moderatorin LISI BRANDLMAIER am Dienstag, den 21. April 2026 an einem der ungewöhnlichsten wie prominentesten Drehorte der Stadt: dem Dach von Bitzingers legendärem Würstelstand, umgeben von Staatsoper, Albertina, Hotel Sacher Wien und HOFBURG Vienna.

PERSÖNLICH, VINOPHIL UND MIT SCHMÄH

Als glückliche Gewinner:innen gingen MARION EBNER-EBENAUER (Weingut Ebner-Ebenauer, Poysdorf), STEFAN FUCHS (Weingut Fuchs-Steinklammer, Wien), ROBERT PAYR (Weingut Payr, Höflein), NADINE & KERSTIN SCHÜLLER (Weingut Schüller, Pillersdorf) und AXEL STIEGELMAR (Weingut Juris, Gols) hervor. Mit ihnen führte Moderatorin Lisi Brandlmaier auf dieser besonderen Interviewbühne kurzweilige Gespräche – persönlich, vinophil und mit Schmäh. Dabei sprachen die Winzer über ihre Arbeit, ihre Weine und ihre Beziehung zu Musik und den Herkunftsländern der Teilnehmer:innen am ESC. Auch die eine oder andere klangvolle Kostprobe als Willkommensgruß war inkludiert. Zu sehen sind diese Interviews in Kürze auf den Social-Medi-Kanälen der VieVinum.

Graski-Hoffmann über die Idee zu diesem Projekt: „Wir wollen mit diesem Format die Verbindung von zwei Kulturgütern aufzeigen, die sich auch mit der Weinmesse VieVinum und dem ESC wunderbar verbinden lassen. Wien steht für Lebensfreude, Genuss und Weltoffenheit, von uns kommt noch eine Prise Humor dazu.“

(mst)

ESC (<https://songcontest.orf.at/>)